

PĒRKOŅDANCIS

Deja 10 pāriem

Guntas Skujas horeogrāfija un apraksts
Tautas mūzika Valta Pūces apdarē

Deja veidota LLU TDA "Kalve" 1998.gada nogalē, dejas pirmuzvedums 1999.janvārī Valmieras Jaunrades deju konkursā.

Dejā izmantoti dažādas kāju piesitienu kombinācijas, saglabājot Pērkoņdanča pamatprincipu, izmantotas arī oriģinālas soļu kombinācijas.

Dejai 8 gājieni, mūzikai 2 daļas, taktsmērs – 2/4.

Pirmais gājiens

(Ievads 16 t.)

- 1. – 2.t. Ievads.
- 3. – 4.t. Izpildot kāju piesitienus("viens-" – izpilda garu soli ar labo kāju; "-i","di-" – izpilda 2 piesitiena soļus (l,k) , turpinot virzību; "-vi" – kreiso kāju noliek blakus labajai), izdejo 8.,9., un 10.meita.
- 5. – 6.t. Izpildot kāju piesitienus("viens-","-i" – izpilda 2 gājiena soļus uz priekšu; "di-","-vi" – izpilda 3 kāju piesitienus (l,k,l)), izdejo 2., 3., un 4.puisis.
- 7. – 8.t. Atkārtojot 3. – 4.t. darbību, izdejo 5., 6. un 7.meita.
- 9. – 10.t. Atkārtojot 5. – 6.t. darbību, izdejo 5., 6. un 7.puisis.
- 11. – 12.t. Atkārtojot 3. – 4.t. darbību, izdejo 2., 3.un 4.meita.
- 13. – 14.t. Atkārtojot 5. – 6.t. darbību, izdejo 8., 9.un 10.puisis.
- 15. – 16.t. Izpildot 4 gājiena soļus, izdejo solo pāris (1.zīm.).

Otrais gājiens

Sasveicināšanās

(I/16 t.)

Visi dejojotāji izpilda katrā taktī 2 kāju piesitienus VI pozīcijā.

- 1. – 2.t. 8., 9.un 10.meita , izpildot 2 gājiena soļus(sākot ar labo kāju), virzās pretī solistiem un piesit divas reizes kājas.
Solisti, nedaudz iegiežoties pret meitām, atboild ar to pašu.
- 3. – 4.t. 8., 9.un 10.meita, izpildot 2 gājiena soļus atmuguriski, atgriežas savās vietās; 1. – 2.t. darbību atkārto 2., 3.un 4.puisis, solisti iegriežas pret viņiem.
- 5. – 12.t. Visi trijnieki pa' mišus izpilda 1. – 2.t. darbību, solisti, virzoties uz leju, ar visiem sasveicinās.
- 13. – 16.t. Izpildot 4 gājiena soļus, solisti griežas labo elkoņu satvērienā, un ,izpildot 4 gājiena soļus, atkāpjas katrs savas rindas priekšgalā (2.zīm.).

Trešais gājiens
Sadancošana
(I/16 t.)

Visi deļotāji izpilda katrā taktī 2 kāju piesitienus VI pozicijā.

- 1. – 2.t. Solo pāris, izpildot 2 gājiena soļus un Pērkoņdanča pamatsoli, virzās viens otram pretī.
- 3. – 4.t. Solo pāris, atkārtojot 1. – 2.t. darbību, atkāpjas. Pretī deļo pirmie meitu un puīšu trijnieku.
- 5. – 14.t. Atkārtojot 1. – 4.t. darbību, kustībā iesaistās pārējie trijnieki (3.zīm.).
- 15. – 16.t. Izpildot 4 gājiena soļus, solo pāris griežas labo elkoņu satvērienā.

Ceturtais gājiens
(I/32 t.)

- 1. – 2.t. Solo pāris izpilda 1.kustību, pārējie deļotāji, izpildot 4 gājiena soļus, virzās kā parādīts 4.zīm.
- 3. – 4.t. Solo pāris turpina izpildīt 1.kustību, pārējie deļotāji, izpildot 4 gājiena soļus, virzās kā parādīts 5.zīm.
- 5. – 6.t. Solo pāris atkārto 1.- 2.t., pārējie deļotāji (puīši atmuguriski, meitas uz priekšu; un otrādi) izpilda 2 Pērkoņdanča soļus.
- 7. – 8.t. Solo pāris atkārto 3. – 4.t. darbību, pārējie deļotāji, izpildot 4 gājiena soļus, izveido 6.zīm. *griežas rokās*
- 9. – 10.t. Atkārto 5. – 6.t. darbību. *6z.*
- 11. – 12.t. Izpildot 4 gājiena soļus, deļotāji pāri griežas uz vietas pret DC, labie pleci tuvināti.
- 13. – 16.t. Atkārto 9. – 12.t. darbību (7.zīm.).
- 17. – 32.t. Visi deļotāji izpilda 1.kustību divas reizes, saglabājot zīmējumu.

Piektais gājiens
(II/32 t.)

Deļotāji izpilda Pērkoņdanča pamatsoli virzoties.

- 1. – 10.t. Ik pēc 2 taktīm skatuves priekšplānā nonākušās 2 meitas piedejo puisim pie otras rokas, un turpina deļot kā norādīts 8.zīm.
- 11. – 16.t. Deļotāji virzās kā parādīts 9.zīm.
- 17. – 20.t. 2 pāri satiekas, puīši sadodas sasveicināšanās satvērienā, meita puisim pie kreisās rokas, griež spārnu pret DC.
- 21. – 24.t. Deļotāji turpina virzību (10.zīm.).
- 25. – 28.t. Deļotāji turpina virzību, padeļojot viens otram garām (11.zīm.).
- 29. – 32.t. 1. – 5.pāris maina virzienu, pārējie turpina virzību. 32.t. beigās izveido 12.zīm.

Sestais gājiens
Puīšu solo un meitu solo
(I/32 t.)

- 1. – 8.t. Puīši izpilda 2.kustību 2 reizes.
Meitas:

- Izpilda 1 pieliciena soli pa labi, 1 soli – pa kreisi, 2 soļus – pa labi (soļu izpilda kā vieglus piesitienus)(13.zīm.).
9. – 14.t. Katrā taktī 2 puīši izpilda pārlecienu griežoties pa labi un ar gājiena soļiem izveido 14.zīm.,izpildot gājiena soli, meitas virzās DCV.
- 15.t. Puīši izpilda 2 gājiena soļus uz priekšu, meitas ar gājiena soļiem turpina virzību.
- 16.t. Izpildot gājiena soli, puīši strauji griežas pa labi, meitas turpina virzību.
17. – 24.t. Izpildot 3.kustību, meitas dejo aplī DCV (15.zīm.), puīši, izpildot gājiena soļus, virzās pret DC.
25. – 32.t. Izpildot 3.kustību, meitas turpina virzību DCV, satiekoties ar savu puisi, tālāk pāri virzās ar Pērkoņdanča soli kā parādīts 16.zīm.

Septītais gājiens (II/ 16 t.)

1. – 2.t. Auguma priekšā sadodot puīša kreiso un meitas labo roku, dejotāji izpilda 2 Pērkoņdanča soļus, virzoties DCV.
3. – 4.t. Griežoties pāri viens pret otru un saglabājot satvērienu, dejo 2 Pērkoņdanča pamatsolus atmuguriski DCV.
5. – 8.t. Atkārto 1. –4.t. darbību.
9. – 16.t. Atkārto 1. – 8.t. darbību, virzoties kā parādīts 17.zīm. 16.t. beigās dejotāji izveido apli, meita puisim pie labās rokas.

Astotais gājiens (I/32 t.)

1. – 8.t. Izpildot 4.kustību četras reizes (meitas sāk ar labo, puīši - ar kreiso kāju), dejo dārziņā uz vietas (18.zīm.).
9. – 12.t. Izpildot Pērkoņdanča pamatsoli, dejotāji virzās aplī - meitas pret DC , puīši DCV.
13. –16.t. Satiekoties ar saviem partneriem, dejotāji, griežoties pa pāriem uz vietas vienkāršajā satvērienā, atkārto 9. – 12.t. darbību.
17. – 32.t. Atkārto 1. – 16.t. darbību. 32.t. beigās izveido 19.zīm.

Devītais gājiens (I/16 t.)

1. – 8.t. Puslokā izpilda 2.kustību 2 reizes, solo pāris dejo 1.kustību.
9. – 16.t. Dejotāji puslokā izpilda 4.kustību, solo pāris atkārto 1.kustību.

Desmitais gājiens (I / 32 t.)

1. – 4.t. Izpildot 8 gājiena soļus, uz katru soli sasitot plaukstas, dejotāji izveido (20.zīm.) līnijas (21.zīm).
5. – 8.t. Dejotāji izpilda 2.kustību.

- 9. – 16.t. Dejojāji izpilda 1.kustību.
- 17. – 24.t. Dejojāji 5.kustību četras reizes.
- 25. – 28.t. Dejojāji izpilda 2.kustību.
- 29. – 30.t. Dejojāji izpilda 2.kustības 1. – 2.t. darbību.
- 31. – 32.t. Atkārti sestā gājiena 15. – 16.t. darbību.

Kustību apraksts

Pirmā kustība

Mūzikas taktsmērs 2/4

Kustību izpilda astoņās taktīs

Dejojāji nostājušies vienkāršajā satvērienā

- 1. - 2.t. Izpilda 2 Pērkoņdanča pamatsoļus (pirmais pārlecieni ar muguru vienam pret otru, otrais – ar seju).
- 3. – 4.t. Izpildot 4 gājiena soļus un sitot plaukstas, dejojāji apgriežas ap sevi viens no otra.
- 5. – 6.t. Atkārti 1. – 2.t. darbību.
- 7. – 8.t. Izpildot Pērkoņdanča pamatsoli, meita griežas zem sadotajām rokām; partneri samainās vietām.

Otrā kustība

Mūzikas taktsmērs 2/4

Kustību izpilda četrās taktīs

- 1.t. Izpilda pārlecieni no labās uz kreiso kāju, 1.t. beigās kreiso kāju piesit VI kāju pozīcijā.
- 2.t. Atkārti 1.t. darbību uz otru pusi.
- 3. – 4.t. Izpilda 1 pērkoņdanča pamatsoli uz priekšu, augumu vienlaicīgi noliecot uz priekšu; 1 soli – atmuguriski, augums iztaisnojas.

Trešā kustība

Mūzikas taktsmērs 2/4

Kustību izpilda divās taktīs.

- 1.t. Izpilda divus lecienus uz labās kājas, vienlaicīgi kreiso kāju divas reizes iztaisno un saliec ("pas balone").
- 2.t. Izpilda Pērkoņdanča pamatsoli, griežoties pa labi.

Ceturrtā kustība

Mūzikas taktsmērs 2/4

Kustību izpilda četrās taktīs

- 1.t. Izpilda soli ar kreiso kāju un 2 piesitienus ar labo kāju, augums nedaudz pagriezts pa kreisi.
- 2.t. Izpilda Pērkoņdanča pamatsoli, griežoties puspagriezīnu pa labi.
- 3. – 4.t. Atkārti 1. – 2.t darbību, sākot ar otru kāju.

Piektā kustība

Mūzikas taktsmērs 2/4

Kustību izpilda četrās taktīs

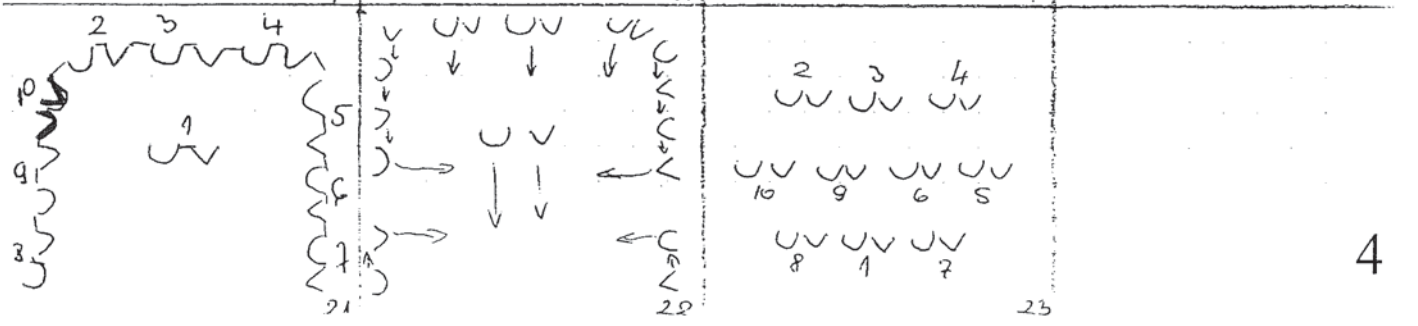
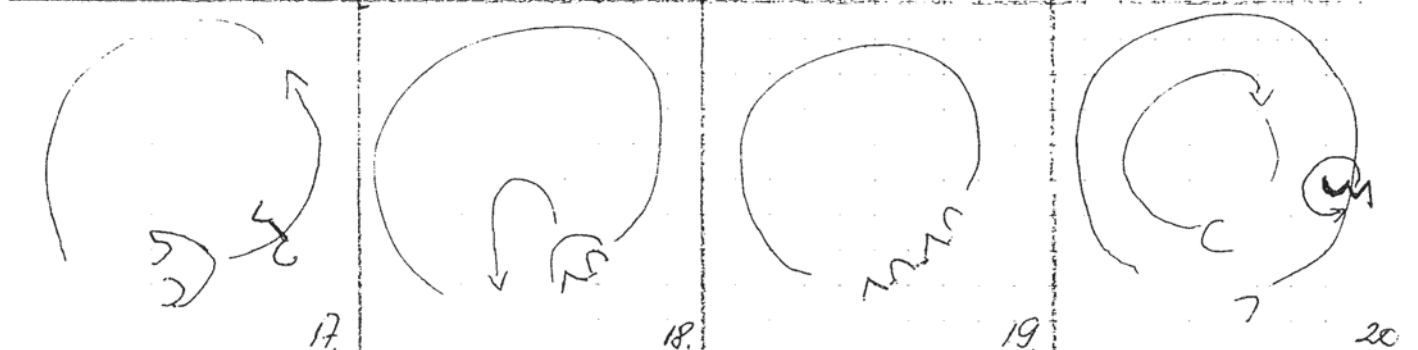
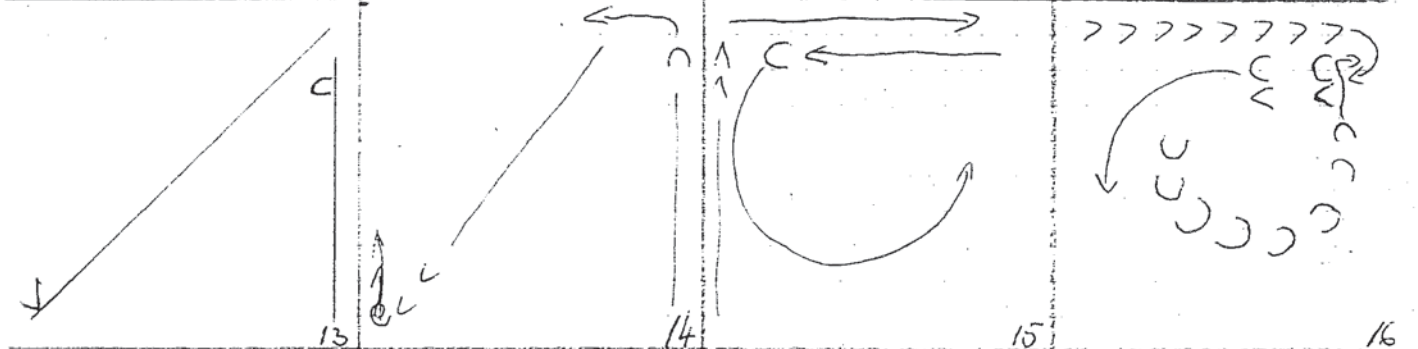
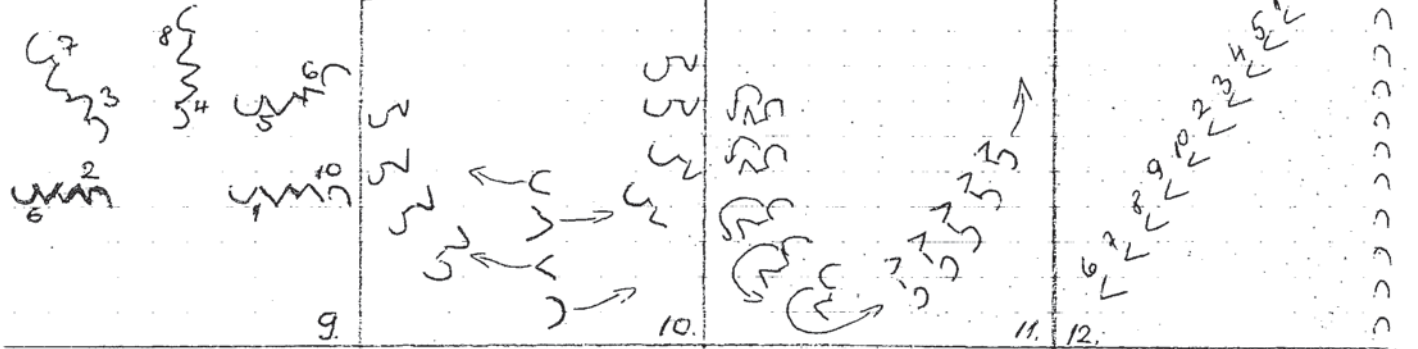
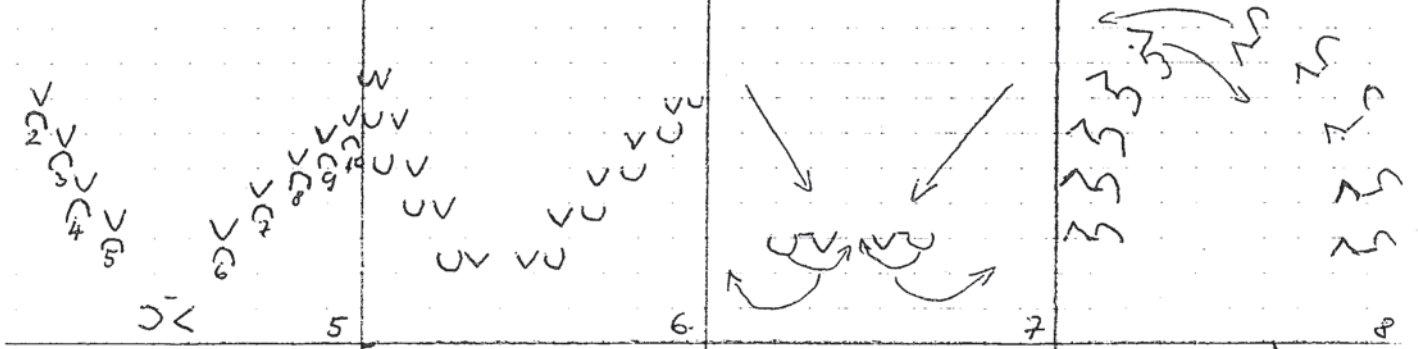
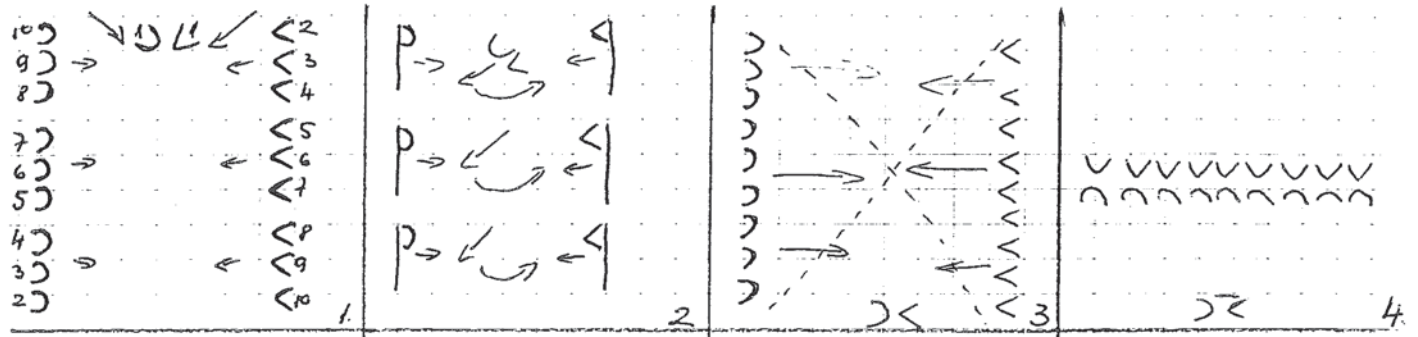
Dejotāji nostājušies vienkāršajā satvērienā.

1.t. Izpilda 2 kāju piesitienus (1,1).

2.t. Izpildot 1 polkas soli, partneri mainās vietām, meitai griežoties zem sadotajām rokām.

3. – 4.t. Atkārto 1. – 2.t. darbību, piesitienus izpildot ar kreiso kāju.

Visas dejās laikā dejotājiem brīvās rokas ir gar sāniem.



Pērkonāncis

Nesasteigt

Ievads

Pants, starpspēle

Ievads

Starpspēle 2x

1. Pērkonītis ducināja visu garu vasariņ, 2x
Lai rīb tautu istabiņa jel ar šādu vakariņ'. 2x
2. Ko dosim(i) pērkonam(i) par vasaras graudumiņ' ? 2x
Sieku rudzu, sieku miežu, pusbirkavu apiniš'. 2x

Starpspēle 2x

3. Pērkonam(i) pieci dēli, visi pieci amatā
Pērkonam(i) pieci dēli, visi pieci Lielupē.
Pirmais rūca, otrais spēra, trešais sita zibentiņ,
Ceturtais(i) lodes lēja, piektais šķīla uguntiņ'.
4. Pērkonam(i) trīs meitiņas, visas vēja saderēt's.
Pērkonam(i) trīs meitiņas, visas vēja saderēt's.
Pirmā Dieva dēliņam(i), otrā rīta austriņam.
Tā trešā(i) pastarīte pašam Saules vedējam.

Starpspēle 1x

5. Danco Diev(i)s ar Pērkonu, es ar savu bāleliņ'. 2x
Pērkonam(i) visa zeme, man deviņi bāleliņ'. 2x
6. Sper, Pērkon(i), kad sperdams(i), nesper goda vakarā. 2x
Pērkonam(i) viss gadiņ(i)s, man tik goda vakariņš. 2x

Maršs

7. Danco Diev(i)s ar Pērkonu, es ar savu bāleliņ'. 2x
Pērkonam(i) visa zeme, man deviņi bāleliņ'. 2x
8. Sper, Pērkon(i), kad sperdams(i), nesper goda vakarā. 2x
Pērkonam(i) viss gadiņ(i)s, man tik goda vakariņš. 2x
9. Pērkonītis ducināja visu garu vasariņ, 2x
Lai rīb tautu istabiņa jel ar šādu vakariņ'. 2x